

ERLANGER

Nachrichten

NN/ERL/LOKAL/LOKAL4 - Fr 22.08.2008 - ERLANGER UMLAND

Tausende Kunst-Farbtupfer

Biggi Liebichs Schmetterling-Projekt beim Kunstverein

Allein schon der Blick durchs Schaufenster lohnt: Bis Anfang September sind in der Neuen Galerie des Kunstvereins hunderte bunter Papier-Schmetterlinge zu sehen.

Eine Installation von mehr als 3000 Handschmetterlingen und Schmetterlingshänden vermittelt noch bis 3. September im vorderen Raum der Neuen Galerie des Kunstvereins (Hauptstr. 72) ein neues Raumgefühl. Das offene Projekt der „Jugendkunstschule Atelier Biggi Liebich“ aus Röttenbach besteht aus 3096 Schmetterlinge, die ein „Raumbild“ ergeben. Jeder Handschmetterling, der von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen gestaltet wurde, ist ein Unikat.

Das Projekt war ursprünglich durch das Thema „Natur und Konstruktion“ der bayerischen Jugendkunstschultage in Würzburg entstanden. Bei der Aktion in Würzburg wurden Biggi Liebich die Umriss-Vorlagen der Handschmetterlinge zum Gestalten regelrecht aus den Händen gerissen. Nachfragen aus ganz Deutschland kamen, ob man sich am Projekt beteiligen könne.

Jeder konnte die Schmetterlingshände nach seinem Belieben gestalten. Schulklassen, Kindergärten, Jugendkunstschulen und viele einzelne Künstler jeden Alters beteiligten sich. Biggi Liebich sortierte die Handschmetterlinge nach Farben für die Installation und gestaltete damit einen kompletten Raum.

Die begehbare Installation, die aber auch durchs gut Schaufenster zu sehen ist, ist heute von 15 bis 18 Uhr sowie am Dienstag (26. August), am Freitag, (29. August) und am Mittwoch, 3. September, ebenfalls jeweils von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Auch ein Blick durch das Galerie-Schaufenster ist lohnenswert: Das Schmetterlings-Projekt von Biggi Liebich beim Kunstverein Erlangen. Foto: Bernd Böhner